

شیوه‌نامه رویداد
نوگاشت

(قرارگاه برنامه ریزی آموزشی)

الرحمة الرحمة الرحمة

طرح نامه رویداد نونگاشت

(رویداد نقد و نگارش محتوای آموزشی)

هو الخلاق العليم

شیوه نامه شرکت در رویداد نونگاشت

(رویداد نقد و نگارش کتاب درسی)

۱- مقدمه

رویداد ملی «نونگاشت» با هدف تبدیل معلمان و دغدغه‌مندان حوزه تعلیم و تربیت از «مجرى» صرف به «ناقد آگاه» و «مؤلف خلاق» طراحی شده است. این رویداد فرصتی است برای بیان ایده‌ها، نقدهای سازنده و تولید محتوای آموزشی در چارچوب ارزش‌های اسلامی-ایرانی و سند تحول بنیادین آموزش و پرورش.

۲- مخاطبین

- معلمان تمام مقاطع تحصیلی
- اساتید دانشگاه‌ها
- دانشجو معلمان
- پژوهشگران و دغدغه‌مندان حوزه تعلیم و تربیت

۳- بخش‌های اصلی رویداد

- شرکت‌کنندگان می‌توانند در یکی از دو بخش زیر شرکت کنند:
- الف) بخش نقد کتاب درسی: نقد علمی، تحلیلی و تربیتی محتوای فعلی کتب درسی.
- ب) بخش تولید محتوای کتاب درسی: طراحی و تألیف محتوای آموزشی جدید برای جایگزینی یا تکمیل محتوای موجود.

۴- محورهای موضوعی (عنوان درسی)

آثار باید در یکی از محورهای زیر و برای پایه‌های مشخص شده ارائه شوند:

دوره های تحصیلی				ردیف	عناوین درسی
دوره دوم متوسطه	دوره اول متوسطه	دوره دوم ابتدایی	دوره اول ابتدایی		
✓	✓	✓	✓	۱	ادبیات فارسی
	✓	✓ صرفا پایه سوم		۲	مطالعات اجتماعی
✓	✓	✓	✓	۳	آموزش دینی
✓				۴	تاریخ
	✓	✓	✓	۵	فرهنگ و هنر
	✓	✓	✓	۶	علوم تجربی
✓ صرفا پایه دهم	✓ صرفا پایه نهم			۷	آمادگی دفاعی

۵- قالب و فرمت آثار

۵-۱- بخش نقد کتاب درسی (یکی از قالب‌های زیر):

- مقاله: ۲۵۰۰-۴۰۰۰ کلمه، فونت بی‌نازنین ۱۴، ساختار کامل مقاله (چکیده، کلیدواژه، بیان مسئله، پیشینه، روش، یافته‌ها، نتیجه، منابع)
- یادداشت تحلیلی: ۶۰۰-۱۲۰۰ کلمه، استفاده از فایل خام نقد موجود در سایت رویداد
- ارائه شفاهی (فیلم): ۵-۱۵ دقیقه
- پادکست صوتی: ۵-۱۵ دقیقه

۵- بخش تولید محتوای کتاب درسی:

تنها اثر مکتوب به شکل درس‌نامه آماده تدریس شامل:

- اهداف درس

- بخش اصلی آموزشی

- تمرین‌ها و ارزشیابی

شرکت کنندگان در این بخش می‌توانند اثر خود را با استفاده از فایل خام تولید (که در سایت رویداد موجود است) یا به شکل یک واحد درسی مجزا شامل تصویر، صفحه آرای و... تهیه کنند.

- توجه: در بخش تولید طرح درس یا سناریوی تدریس پذیرفته نیست. اثر باید یک محتوای کامل در سطح کتاب، فصل یا درس باشد.

- توجه: شرکت کنندگان محترم می‌توانند به جهت آشنایی بیشتر با نحوه تهیه اثر، از نمونه اثرهای نقد و تولید کتاب درسی موجود در سایت استفاده نمایند.

۶- شاخص‌های داوری (کلیات):

در این رویداد داوری بر اساس سه دسته شاخص اصلی با ضرایب متفاوت انجام می‌شود:

۱- شاخص‌های مبنایی

۲- شاخص‌های ساختاری و فنی

۳- شاخص‌های موضوعی

شرکت کنندگان می‌توانند با دانلود مجموعه شاخص‌های داوری از سایت رویداد، به بررسی دقیق شاخص‌های داوری مربوط به بخش و محور انتخابی خود بپردازند.

نکته ۱: شایان ذکر است که شاخص‌های «مبنایی» (بخش نخست)، هسته اصلی و مبنای ارزش‌گذاری این رویداد محسوب می‌شوند. لذا خواهشمند است شرکت کنندگان در هر دو بخش «تولید» و «نقد»، الزاماً حداقل در تهیه بخشی از محتوای اثر، توجه خود را به این شاخص‌ها اختصاص دهند. لازم به ذکر است که عدم توجه به شاخص‌های مبنایی یا عدم پرداختن به آن‌ها، موجب عدم همسویی اثر با اهداف رویداد و در نتیجه عدم پذیرش و رد اثر خواهد شد.

نکته ۲: موضوع دیگری که لازم است مورد توجه عزیزان قرار گیرد، تمایز در شیوه‌ی به‌کارگیری شاخص‌های داوری در دو بخش «نقد» و «تولید» است. توضیح آنکه:

در بخش تولید محتوای کتاب درسی، شرکت‌کنندگان می‌بایست اثر خود را با نظر به تمامی شاخص‌های اعلام‌شده تنظیم و ارتقا بخشند. اما در بخش نقد کتاب درسی، هر شرکت‌کننده می‌تواند حداکثر ۱۰ شاخص از مجموعه شاخص‌های داوری را برگزیند. سپس ضروری است اثر خود را به بخش‌های مجزا تفکیک نموده و در ابتدای هر بخش، ضمن اشاره به شاخص انتخابی، ناظر به همان شاخص به ارائه‌ی نقد خود نسبت به کتاب درسی بپردازد.

ضمناً شرکت‌کنندگان محترم می‌توانند شاخص‌های داوری مرتبط با بخش و محور خود را از سایت رویداد دانلود نمایند.

۷- فرایند اجرایی رویداد

مرحله	فعالیت	توضیح
۱	ثبت‌نام و ارسال اثر	بارگذاری اثر در سایت رویداد پس از مطالعه فراخوان
۲	داوری اولیه	انتخاب ۱۰ اثر برتر از هر محور (در صورت کفایت آثار)
۳	دوره آموزشی و ارتقای اثر	برگزاری کارگاه‌های مجازی/حضوری برای منتخبین و ارسال اثر بهبودیافته
۴	داوری نهایی	انتخاب ۲ اثر برتر نهایی از هر محور در هر بخش
۵	همایش پایانی و تقدیر	اعلام نتایج و اهدای جوایز

۸- جوایز

- عضویت در کانون مؤلفان بسیج فرهنگیان

- دریافت سپاس‌نامه به امضای رئیس سازمان بسیج فرهنگیان

- جایزه نقدی :

- بخش تولید: ۲۰ میلیون تومان به دو اثر برتر هر محور

- بخش نقد: ۱۰ میلیون تومان به دو اثر برتر هر محور

۹- نکات کلیدی و شرایط عمومی

- استفاده از هوش مصنوعی در تهیه اثر مجاز است، به شرط ذکر صریح نوع و میزان استفاده در اثر ارسالی
- شرکت در بخش نقد صرفاً به صورت فردی مجاز است.
- شرکت در بخش تولید محتوا به صورت فردی یا گروهی (گروه‌های دو یا سه نفره) امکان‌پذیر است.
- آثار باید اصیل و منتشرنشده باشند.
- مهلت ارسال، تاریخ دقیق کارگاه‌ها و سایر جزئیات از طریق سایت رسمی رویداد اطلاع‌رسانی می‌شود.
- حداقل آثار برای آغاز داوری در هر محور:
- بخش نقد: ۱۰ اثر
- بخش تولید: ۵ اثر

۱۰- اعلام نتایج:

- اعلام نتایج در سایت و صفحات مجازی رویداد انجام خواهد شد.

والسلام علی من التبع الهدی

* دبیرخانه رویداد ملی نونگاشت - قرارگاه برنامه‌ریزی آموزشی کانون بسیج وزارت آموزش و پرورش *

فوتیگا سروسز

